

PROGRAMACIÓN

— COLÓN —

18 FESTIVAL
ÍCARO
PANAMÁ
DE CINE CENTROAMERICANO
2025

AUDITORIO DEL CENTRO DE ARTE Y CULTURA

Martes 09 y Miercoles 10 de septiembre

ENTRADA LIBRE A TODAS LAS FUNCIONES

Martes 9 / DÍA 1

Tanda: **6:00pm**



LA ÚLTIMA MOLA

(Panamá 2024), de Ornell Alvarado y Roberto Villafane.

La última mujer indígena de su etnia, tras la extinción de casi toda la humanidad a causa de una extraña enfermedad, viajó a su región, que también había desaparecido. Al llegar, decidió vestirse con la última prenda de su cultura indígena, herencia de su abuela. Mejor Corto Ficción C.A. **5:13'**



PASAJES (Costa Rica 2024), de Noel Eppelin, Mejor Experimental C.A.

Una mujer viaja en un autobús público por la tarde, y durante su trayectoria hasta su parada, seguimos la espiral abstracta que es su mente. Mejor Corto Experimental C.A. **4:40'**



GUIAN

(Costa Rica 2023), de Nicole Chi Amén.

Tras el fallecimiento de su abuela Guián, Nicole decide viajar a China por primera vez para buscar la casa que ella dejó al emigrar a Costa Rica. Este viaje se convierte en una búsqueda para responder las preguntas que nunca pudo hacerle porque no aprendió chino ni su abuela, español. La película es la primera y la última conversación imaginaria entre ella y su abuela, y un intento de aceptar la dualidad de su identidad. Mejor Largo Doc C.A. **76'**

Miercoles 10 / DÍA 2

Tanda: **6:00pm**



HISTERIA COLECTIVA

(Panamá/Cuba 2022), de Joab Huc.

El rodaje de un corto en un ambiente estudiantil se torna descontrolado e impredecible en este ejercicio de cine dentro del cine dentro del cine... Mención Especial Corto Ficción C.A. **3:27**



ME DICEN EL PANZER

(Panamá 2024), de Rodrigo Quintero, con Orlando Alexis Ortiz, Priscilla Lopez y Eloris Lastra Rivera.

Narra la historia de un joven panameño a finales de los años 80, quién sueña con ser futbolista y, a pesar de las dificultades económicas y las responsabilidades familiares, logra alcanzar su sueño. La película, inspirada en la vida del futbolista panameño Rommel Fernández Gutiérrez, explora temas como la pasión, la perseverancia y la lucha por un futuro mejor en un contexto social desafiante. Mejor Actor C.A. **90'**